

Technik DTP/grafik

Wymagania:

- Ukończona szkoła średnia, studia podyplomowe lub studia wyższe na kierunku związanym z grafiką komputerową, ewentualnie innym pokrewnym kierunkiem wymagającym uzdolnień plastycznych, m.in. roczny kurs/kursy graficzne lub zbliżone do wymagań pracy na stanowisku, potwierdzone praktyczną umiejętnością projektowania grafik (banery reklamowe, ulotki, okładki i inne),
- Znajomość oprogramowania do projektowania, łamania, składania i przygotowywania do druku materiałów poligraficznych – również wydawnictw o skomplikowanej strukturze (Adobe InDesign lub zbliżonych),
- Praktyczna znajomość oprogramowania DTP,
- Doświadczenie w pracy w małej poligrafii, drukarni lub firmie reklamowej na podobnym stanowisku,
- Znajomość języka angielskiego na poziomie średniozaawansowanym – poziom B1/B2 (pliki pomocy, teksty do druku – ostatnie korekty, tutoriale),
- Bardzo dobry stan zdrowia.

Inne umiejętności niezbędne do pracy:

- Umiejętność samodzielnej organizacji pracy i planowania;
- Umiejętność pracy w zespole pod presją czasu;
- Dokładność i precyzja (m.in. przygotowanie kalek), które są niezbędne do przygotowania druku dobrej jakości;
- Chęć uczenia się i rozwijania umiejętności już nabytych i nowych.

Mile widziane:

- Prawo jazdy kategorii B.

Obowiązki:

- Przyjmowanie i rejestracja zleceń wpływających na Małą Poligrafię.
- Ścisła współpraca z redaktorami i drukarzami.
- Ciągły nadzór nad sprawnością obsługiwanych maszyn i ewentualny kontakt z serwisem w przypadku stwierdzenia niepraw.
- Dokonywanie składu tekstu - Prepress (studio DTP oraz naświetlanie form kopiowych i form drukowych):
 - kopiowanie do komputera materiałów tekstowych i graficznych z zewnątrz (wymienne nośniki danych, sieć komputerowa, Internet),
 - przepisanie tekstu na komputerze,
 - wprowadzenie tekstu do komputera z zeskanowanych materiałów za pomocą oprogramowania do rozpoznawania pisma (OCR - ang. optical character recognition),
 - skanowanie zdjęć, wydruków (także innych płaskich materiałów),

- wprowadzenie do komputera obrazów z cyfrowych aparatów fotograficznych i pojedynczych klatek video,
- opracowanie elementów graficznych (retusz, poprawienie kolorów, jasności i kontrastu, kadrowanie, skalowanie, zapisanie w odpowiednim formacie i rozdzielczości, nadanie odpowiedniego profilu koloru, ewentualnie zrobienie fotomontaży i nadanie ścieżek wycinających),
- wykonanie od podstaw elementów graficznych w programie komputerowym (ilustracje, loga, znaki firmowe, tła, cienie, ozdobne napisy),
- stworzenie szablonów gotowej publikacji,
- właściwe wykonanie poszczególnych stron (ułożenie na nich w odpowiednich miejscach tekstu i grafiki),
- naniesienie korekt i zmian,
- naniesienie znaków dla drukarza
- wykonanie wydruków kontrolnych
- drukowanie do PostScriptu (czyli do pliku postscriptowego),
- sprawdzenie poprawności danych w pliku postscriptowym,
- ripowanie (ostatni etap obróbki komputerowej polegający na stworzeniu z pliku postscriptowego obrazu rastra drukarskiego oddzielnie dla każdego koloru farby drukarskiej),
- naświetlenie z pliku postscriptowego klisz dla Małej Poligrafii z pojedynczych stron publikacji lub wykonanie impozycji czyli naświetlenie wspólnych klisz dla całego arkusza drukarskiego,
- wykonanie z klisz wyciągów barwnych (próba koloru), czyli wzorcowych, wiernych kolorystycznie odbitek stron publikacji, montaż klisz z pojedynczych stron na wspólnym arkuszu folii montażowej, odbitki kontrolne ze zmontowanych klisz.

Opis stanowiska:

Osoba zatrudniona na powyższym stanowisku jest pracownikiem Małej Poligrafii i odpowiada za przyjmowanie publikacji do druku cyfrowego i offsetowego. Jej główne zadania polegać będą na kontroli jakości i przygotowania materiału do druku, który dostarczył redaktor lub klient zewnętrzny. Po weryfikacji materiału, dokonuje składu komputerowego bądź tworzy składki z materiału dostarczonego, a następnie przygotowuje materiał na kalkach i dokonuje ich ręcznego składu.

Dodatkowo osoba zatrudniona na stanowisku technika DTP/grafika będzie projektować i doradzać innym osobom z Działu przy tworzeniu grafik (program graficzny).

Okresowo praca w warunkach uciążliwych.

Oferujemy:

Umowę o pracę w firmie o ugruntowanej pozycji. Stabilne warunki pracy i możliwość rozwoju zawodowego. Praca na 1 zmianę, nadgodziny w sytuacjach wyjątkowych. Dodatek stażowy i okresowe premie za bardzo dobre wyniki. Pakiet medyczny i rozbudowany pakiet socjalny (bilety na do teatru lub kina, bezpłatne usługi stomatologiczne w firmie), bal Mikołajowy z paczkami dla dzieci. Po 1 roku zatrudnienia możliwość korzystania z kasy zapomogowo-pożyczkowej, która oferuje pracownikom okresowe pożyczki bez oprocentowania oraz funduszu remontowego, a także dofinansowanie do tzw. „wczasów pod gruszą”.

Osoby zainteresowane współpracą prosimy o przestanie aplikacji zawierającej:

- C.V.,
- list motywacyjny
- zgodę na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby rekrutacji

na adres: **kadry@iung.pulawy.pl**